

“SEVGİ HIPOTEZİ” HAQQINDA RƏYLƏR:

“Müasir romantikanın nadir tapıntısı: müdrikliyin və xəyalpərəstliyin mükəmməl harmoniyası... “Sevgi hipotezi” kommersiya baxımından çox cəlbedici əsərdir. Lakin bu kitabın əsl cazibəsi, dünyadakı bütün Olivlərdən ibarət xüsusi auditoriyanın onu səbirsizliklə gözləməsidir”.

— “*The New York Times*”ın çox satılan müəllifi
Kristina Lauren

“Əyləncəli, cəlbedici və ağıllı. Ali Heyzelvud “Sevgi hipotezi” ilə mükəmməl bir iş görüb”.

— “*The New York Times*”ın çox satılan müəllifi
Mariana Zapata

Bu mənim ən çox sevdiyim metaforlardan biridir – Qaşqabaqlı Günəşlə olduqca əyləncəli və sevimli şəkildə qarşılaşır. O qədər maraqlı idi ki, əlimdən qoya bilmirdim. Çox tövsiyə edirəm!”.

— “*New York Times*” bestseller
müəllifi Cesika Kleyr

Dərhal aşiq olacağınız qadın qəhrəmanın yer aldığı gözəl, romantik komediya.

“Sevgi hipotezi”nin hədəfi kitab rəfinizdə özünə yer tutmaqdır”.

— Elizabet Everet “*Ledinin sevgi düsturu*”
əsrinin müəllifi

“Ağıllı, zarafat dolu dialoglar ikinci dərəcəli maraqlı personajlarla zəngindir... Oxucuların əlindən yerə qoya bilməyəcəyi real, əyləncəli roman”.

— *“Library Journal”* (ulduzlu rəyi)

“Ağıllı və maraqlı personajlarla, cəlbedici təhkiyə və məcazlarda özünəməxsus yanaşma ilə Heyzelvud akademiyanın çətin yollarında məharətlə addımlayır... Bu müasir, cazibədar roman əsl romantika sevənlər üçün nəzərdə tutulub”.

— *Publishers Weekly*



ALİ HEYZELVUD

BEYİNDƏKİ EŞQ

İngiliscədən tərcümə:
İlahə Həbibova



qanun nəşriyyatı





LOVE on the BRAIN



ALI HAZELWOOD



Ali Heyzelvudun “Beyindəki eşq” romanı müasir romantika janrında yazılmış əsərdir. Kitabın baş qəhrəmanı, istedadlı neyroloq Bi peşəkar rəqibi Levi ilə riskli tədqiqat layihəsində birlikdə işləmək məcburiyyətində qalır. Elm dünyasında yaşanan çətinliklər və Levi ilə mürəkkəb münasibətlər Biyə sevginin də elmi kəşflər qədər gözlənilməz və həyəcanlı ola biləcəyini göstərir. Müəllif intellektual zəka ilə romantik çəkişməni ustalılıqla birləşdirərək, oxucuları sevgi və karyera arasında tarazlıq tapmağa dəvət edir. Heyzelvudun yumoristik və səmimi üslubu əsəri daha əyləncəli və təsirli bir şəkildə oxucuya çatdırır.

Əziz dostlarıma ithaf edirəm.

MÜNDƏRİCAT

1. EPİTALAMUS: PEŞMANLIQ.....	11
2. VAQUS SİNİRİ: QARALTI	32
3. ANQULAR GİRUS: DİQQƏT	55
4. PARAHİPPOKAMPAL GİRUS: ŞÜBHƏ	78
5. AMİQDALA: QƏZƏB	94
6. HİPOTALAMUS: EŞİT, EŞİT	112
7. ORBİTOFRONTAL KORTEKS: ÜMİD	131
8. PRESENTRAL GİRUS: HƏRƏKƏT	145
9. MEDİAL FRONTAL KORTEKS: BƏLKƏ MƏN YANILMIŞAM?	167
10. DORSOLATERAL PREFRONTAL KORTEKS: SƏHVLƏR	189
11. NUKLEUS AKKUMBENS: QUMAR.....	205
12. VENTRAL STRİATUM: ARZULAMAQ	218
13. SUPERİOR COLLİCULUS: BUNA BAXACAQSAN?	230
14. BOZ MADDƏ VƏ HİPOKAMPUS: AĞRILI XATİRƏLƏR.....	246
15. FUSİFORM SAHƏSİ: TANIŞ ÜZLƏR.....	266
16. SUBTALAMİK NÜVƏ: KƏSİNTİLƏR	283
17. TALAMUS NÜVƏLƏRİ: ÇATMAQ VƏ TUTMAQ	305
18. RAFE NÜVƏLƏRİ: XOŞBƏXTLİK.....	325
19. BAZOLATERAL AMİQDALA: ARAXNOFOBİYA	351
20. VENTRAL TEQMENTAL SAHƏ: ROMANTİK SEVGİ.....	369

21. SAĞ AŞAĞI FRONTAL GİRUS: XURAFAT	386
22. ÖN SİNQULYAR KORTEKS: LƏNƏTƏ GƏLSİN!.....	396
23. AMİQDALA, YENİDƏN: QORXU	410
24. SAĞ TEMPORAL LOB: AHA!.....	420
25. ORIENS-LAKUNOZA MOLEKULYAR İTERNEYRONLAR:	
CƏSARƏT	442
EPİLOQ.....	457
Müəllifin qeydi	465
TƏŞƏKKÜRLƏR.....	467